



Curriculum Vitae Europass

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome / Nome	BERTOLA Matteo
Residenza e Domicilio	Via Biga n. 10, 12038 Savigliano (CN)
CODICE FISCALE	BRT MTT 87R11 I470G
Telefono fisso	0172/371929
Fax	-
E-mail	matteo.bertola@libero.it
E-mail (P.E.C.)	matteo.bertola@archiworldpec.it
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	11/10/1987
Sesso	Maschile
Occupazione / Settore professionale	Architetto

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Date	22/02/2010 - 19/04/2010
Lavoro o posizione ricoperti	Stage formativo di 150 ore
Principali attività e responsabilità	Disegni CAD, rilievi topografici, mansioni d'ufficio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Arch. VIDOTTO Pier Giorgio Piazza Schiaparelli n. 13, 12038 Savigliano (CN)
Tipo di attività o settore	Architettura
Date	01/10/2011 - 28/11/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Disegni CAD, rilievi topografici, pratiche comunali e catastali, mansioni d'ufficio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Arch. GHIONE Maurizio, Arch. FISSORE Paolo, Arch. BOFFA Stefano Corso Vittorio Veneto n. 57, 12038 Savigliano (CN)
Tipo di attività o settore	Architettura

Date	01/12/2011 – 25/06/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Disegni CAD, rilievi topografici, pratiche comunali e catastali, mansioni d'ufficio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Geometri s.s. di BERTOLA Geom. Mario, RIVOIRA Geom. Adriano, SUPERTINO Geom. Fabrizio, MARGARIA Geom. Flavio Via S. Andrea n. 2, 12038 Savigliano (CN)
Tipo di attività o settore	Architettura

Date	26/06/2014 – oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Titolare di società
Principali attività e responsabilità	Disegni CAD, rilievi topografici, pratiche comunali e catastali legate alla progettazione di nuovi edifici e al recupero e riuso di vecchi edifici mediante loro ristrutturazione, Direzione Lavori, amministrazione condominiale, contrattualistica nel campo delle locazioni e mansioni d'ufficio
Nome e indirizzo società di appartenenza	Studio Tecnico BM di BERTOLA Geom. Mario, MARGARIA Geom. Flavio, BERTOLA Arch. Matteo Via S. Andrea n. 2, 12038 Savigliano (CN)
Tipo di attività o settore	Studio Tecnico composto da n. 2 geometri e n. 1 architetto

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date	10/09/2001 - 20/07/2006
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma Italiano
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Generale Educazione fisica e sport Professionale Italiano, matematica, lingua straniera (inglese e francese) Materie professionali (Impianti, topografia, estimo e costruzioni) Conoscenza dell'attività e della relativa economia, contesto giuridico e sociale
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI M. EULA (Istituto professionale per geometri) Piazza Baralis n. 4, 12038 Savigliano (CN)

Date	10/10/2006 - 17/09/2009
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Architettura per il progetto - 3 anni (post-riforma) - Laurea in ARCHITETTURA PER IL PROGETTO (Facoltà di ARCHITETTURA II)
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	con voti: 110/110 avendo presentato un elaborato dal titolo: UN REPERTORIO ICONOGRAFICO PER LO STUDIO DELLO SVILUPPO URBANISTICO DI SAVIGLIANO IN ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA - Classe delle lauree in SCIENZE DELL'ARCHITETTURA E DELL'INGEGNERIA EDILE (4)

Esami sostenuti:

Informatica di base e informatica (disegno assistito)
Istituzioni di matematiche I, II
Informatica per l'elaborazione statistica dei dati
Storia dell'architettura contemporanea
Tecnologia dell'architettura
Fisica dell'edificio
Laboratorio di progettazione architettonica I, II, III
Geografia
Lingua inglese (P.E.T.)
Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva
Fondamenti di storia dell'architettura
Analisi della città e del territorio
Urbanistica
Storia dell'urbanistica
Sociologia urbana
Statica
Fondamenti di economia ed estimo
Laboratorio di costruzione dell'architettura
Fondamenti di restauro architettonico
Tecnica delle costruzioni
Storia dell'architettura moderna
Laboratorio di innovazione tecnologica con scienza e tecnologia dei materiali
Laboratorio di progettazione urbanistica con sociologia urbana
Tecniche del controllo ambientale
Estimo ed esercizio professionale

Nome e tipo
d'organizzazione erogatrice
dell'istruzione e formazione

POLITECNICO DI TORINO (Facoltà universitaria)
10129 Torino (Italia)

Date

10/10/2009 - 28/09/2011

Titolo della qualifica
rilasciata

Laurea specialistica in architettura (2 anni)

Laurea Specialistica in ARCHITETTURA (Facoltà di ARCHITETTURA II)
con voti: 110/110 lode con diritto di pubblicazione avendo presentato un
elaborato dal titolo: PUrAL: PRODUZIONE E SPERIMENTAZIONE DI UN
ELEMENTO DI INVOLUCRO ATTRAVERSO IL RECUPERO DI SCARTI DI
ALLUMINIO
- Classe delle lauree specialistiche in ARCHITETTURA E INGEGNERIA
EDILE (4/S)

Esami sostenuti con votazione:

Principali
tematiche/competenza
professionali acquisite

Composizione architettonica e urbana (30)
Diritto europeo (30)
Il progetto di restauro (29)
Il progetto di urbanistica (30)
Laboratorio "Il progetto di architettura" (30)
Laboratorio "Il progetto tecnologico dell'architettura" (30 lode)
Lingua inglese I livello - P.E.T. (sup.)
Modelli matematici per le applicazioni (30 lode)
Scienza delle costruzioni (26)
Scienza e tecnologia dei materiali (30)
Sociologia dell'ambiente (30 lode)
Storia dell'arte (30)
Storia della città e del territorio (30 lode)
Teoria del restauro (30)
Tirocinio (sup.)
Workshop "Collaudare il costruito" (30 lode)

Nome e tipo
d'organizzazione erogatrice
dell'istruzione e formazione

Workshop "Rappresentazione digitale per il progetto e la comunicazione"
(30)

POLITECNICO DI TORINO (Facoltà universitaria)
10129 Torino (Italia)

NOTE

- Il giorno 01/10/2012 mi è stato conferito il premio OPTIME dall'Unione Industriale di Torino presso l'Aula Magna Giovanni Agnelli del Politecnico di Torino sito in C.so Duca degli Abruzzi
- ISCRITTO ALL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI CUNEO AL N. 1768 (Data iscrizione 12/02/2015)
- ATTUALE MEMBRO DELLA COMMISSIONE EDILIZIA DEL COMUNE DI SAVIGLIANO (CN)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua

Italiano

Altre lingue

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Inglese

Francese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B 1	Utente autonomo	B 1	Utente autonomo	B 1	Utente autonomo	B 1	Utente autonomo	B 1	Utente autonomo
A 2	Utente base	A 2	Utente base	A 2	Utente base	A 2	Utente base	A 2	Utente base

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue in allegato

Capacità e competenze sociali

- Spirito di gruppo
- Spiccata capacità di comunicazione e interazione con gruppi di persone grazie all'esperienza universitaria

Capacità e competenze tecniche

Ottima conoscenza di Autocad, Archicad, Photoshop, DOCFA

Capacità e competenze informatiche

Ho conseguito la patente europea del computer (E.C.D.L.), ottima conoscenza del pacchetto Office e internet explorer

Capacità e competenze artistiche

Disegno a mano libera - competenza acquisita all'istituto tecnico per geometri e al Politecnico di Torino

Altre capacità e competenze

Pratico calcio nel tempo libero e sono molto appassionato di fotografia

Patente

B

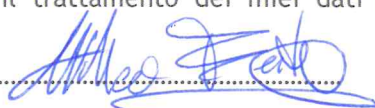
Ulteriori informazioni

Sono un ragazzo preparato e molto volenteroso nel lavoro. Mi aggiorno costantemente e mi entusiasma imparare cose nuove. Il lavoro non mi spaventa e mi pongo positivamente per la risoluzione di qualsiasi problema lavorativo. Lavorare in un team e collaborare con professionalità differenti è per me motivo di grande soddisfazione.

"Ai sensi della legge 675/96 autorizzo il trattamento dei miei dati personali per le esigenze di selezione e comunicazione".

Savigliano, lì 12/05/2022

IN FEDE



LIVELLI EUROPEI - SCHEDA PER L'AUTOVALUTAZIONE

		A1	A2	B1	B2	C1	C2
C O M P R E N S I O N E	Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abitarmi all'accento.
	Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.	Riesco a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.
P A R L A T O	Interazione	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
	Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
SCRITTO	Produzione scritta	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici.